

RELATÓRIO COMISSÃO DE SELEÇÃO – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – SÃO JOÃO BATISTA/SC

PARECERISTA: Daniela Vieira de Souza

DATA: 17/05/2026

EDITAL: 001/2026

CATEGORIA: Fomento Cultural 1

VAGA: Ampla Concorrência

PROPONENTE: Desterro Capoeira-Associação Cultural e Educacional Capoeira São João Batista

NOME E DESCRIÇÃO DO PROJETO:Evento Nacional de Capoeira- A Arte que educa

PONTUAÇÃO TOTAL: 62,5 PONTOS

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos.	8,0
B	Relevância Artístico-cultural - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura.	9,5
C	Contrapartida social - Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural e como a contrapartida afeta a sociedade.	8,5
D	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	8,5
E	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a	

	viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	7,5
F	Trajetória artística e cultural do proponente - Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	5,5
G	Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	8,5
H	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	6,5
PONTUAÇÃO TOTAL:		62,5

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
I	Proponentes negros ou indígenas.	0
J	Proponentes com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima

K	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas.	0
L	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por pessoas com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

OBSERVAÇÕES:

Projeto propõe oficinas de capoeira em escolas municipais de São João Batista, articuladas à realização de um Evento Nacional de Capoeira com participação comunitária e graduação dos alunos. A proposta demonstra relevância cultural e social ao utilizar a capoeira como ferramenta de educação, inclusão social, fortalecimento comunitário e valorização da cultura brasileira. O projeto apresenta objetivos, metas e cronograma compatíveis com a execução proposta, contemplando atividades em diferentes bairros do município.

O proponente possui trajetória consolidada na área da capoeira e experiência em projetos educacionais e sociais desenvolvidos no município e região. A equipe técnica apresenta compatibilidade com as funções previstas, incluindo atuação em produção cultural e educação. A planilha orçamentária apresenta coerência com as atividades propostas e contempla despesas compatíveis com oficinas, produção e realização do evento. O projeto apresentou anuência da unidade escolar para realização das atividades, fortalecendo a viabilidade de execução da proposta.

Como fragilidade, as medidas de acessibilidade comunicacional e atitudinal foram descritas de forma limitada e pouco detalhada. Observa-se também a ausência de documentos complementares mais robustos, como portfólios, links de trabalhos anteriores ou comprovações adicionais da proponente e da equipe técnica envolvida.

PARECER:

O projeto “Evento Nacional de Capoeira – A Arte que Educa” apresenta relevante mérito cultural e forte impacto social ao promover oficinas de capoeira articuladas a ações educativas e comunitárias em escolas municipais de São João Batista.

A proposta demonstra viabilidade técnica, experiência compatível da equipe envolvida e boa articulação entre formação cultural, inclusão social e valorização da capoeira como patrimônio cultural brasileiro. Destaca-se positivamente a continuidade do trabalho já realizado pelo proponente no município, fortalecendo vínculos comunitários e ampliando o acesso de crianças e jovens às atividades culturais.

O orçamento e o cronograma mostram-se adequados às atividades previstas, assim como a articulação institucional apresentada por meio da anuência anexada. Embora as ações de acessibilidade possam ser mais aprofundadas, o conjunto da proposta evidencia consistência, alcance social e alinhamento com os objetivos do edital.

ASSINATURA